張印刷均特加改良與初版大不相同現已發行定價五元購者從速

博精審校之前編殆有過之原書向無刊本茲以懋勤殿所藏鈔本繕錄校印每部十二冊定價九元

、(套印紅章)裱成手卷、定價每卷二元五角、購請從速

扣外埠郵寄另加口袋郵費每期大洋一分

故宮周刊

集史晨碑

明宣宗像

明宣宗像、原藏南薰殿、絹本、縱二尺零六分、橫一尺六寸一分、設色畫半身像、高一尺六寸六分、無款印、幅右上泥金楷書題「大明宣宗章皇帝」七字、按宣宗、名瞻基、仁宗長子、帝即位、漢王高煦反、帝親征、廢高煦爲庶人、三年巡邊、敗烏梁海之衆於寬河、在位十年崩、廟號宣宗、謚曰章皇帝、年號宣德、

漢譯滿洲老檔拾零(續)

太宗致朝鮮國王書責背盟(續)

崇德元年四月

雖素爲貧賤之人、若有盛德、即可以爲天子、爲君者若無德、即可以爲庶人、故古之大遼國、以東北之庶人、而爲天子、金國以東邊之庶人、而得大遼之全地、使宋國投降、大元起自北蒙、而得金國之地、大明洪武、係皇覺寺之僧人、而得大元之天下、此數朝爾國世世進貢朝賀、以此計之、主天下者、在修德、

(未完)

宋李公麟九歌圖卷之十七

說明見本刊第三五七期

繪事雜錄（續）

明都穆寫意編（續）

裱褙孫生家、有人寄賣三官像三軸、每軸下有大方印、曰「姑蘇曹迪」、孫生嘗求鑒石田翁、翁云、是宋李嵩筆、曹氏蓋收藏者、又元初人臨閻立本水月觀音像一幅、上有馮海粟詩跋、與三官像、皆索價太高、經年不售

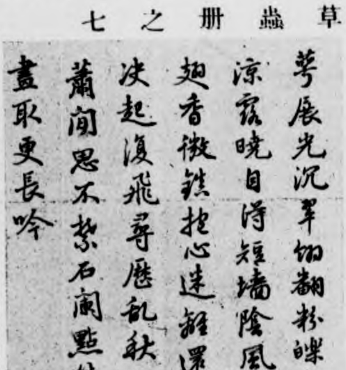
王醫士家藏其遠祖唐水部郎中槃宋著作先生蘋畫像、著作、程門高地也、又藏米老苕溪春曉圖、燕穆之楚江秋曉圖　皆妙、

黃大癡天池石壁圖眞本、在陳處士孟賢家、上有柳道傳詩、下錢翼之收藏印、又王叔明岱宗密雪圖、亦在陳氏、近二十千、歸嘉興姚御史、已遭回祿、

陳惟允僊山圖、青綠、有倪雲林跋、相傳惟允畫以壽潘左丞者、左丞、張士誠姊壻、惟允時爲張氏參謀、

（接第三版）

清鄒一桂畫草蟲冊之七



說明見本刊第三六九期

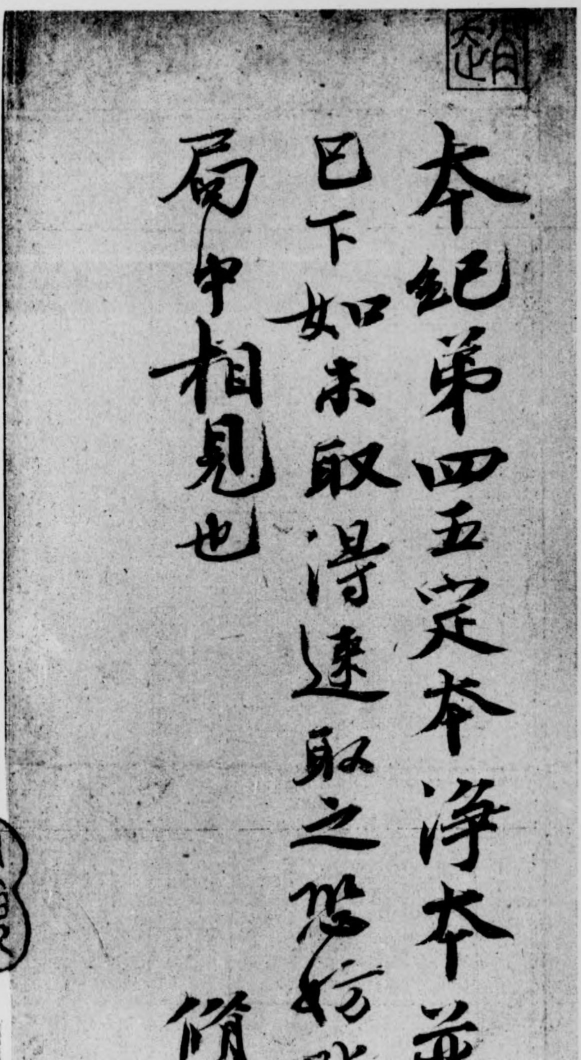
故宮瓷器信片出版

本院新出版物廣告
故宮周刊第十五合訂本一冊　每冊三元

故宮善本書目
北平圖書館專門委員張允亮先生所審定

總發行所　北平北上門故宮博物院出版物發行所
電話東局四四三六

宋李成秋山蕭寺圖



宋歐陽脩付書局帖之一

（宋諸名家墨寶册之第三幅）

石渠 雅三 永寶 歐

明周天球玉堂硯

（曹操作接看白）言詞甚爲恭順、請問大夫、吳侯乃何如主也、（趙咨白）聰明仁智雄略之主也、（曹操白）大夫試言其狀、（趙咨白）大王聽啓、（唱）

【野薔薇】父兄克肖、不堂構、能跨竈、茂才幼舉、奇偉形貌、（合）下士吏親賢、任羣英、基業能恢江表、（曹操曰）大夫褒獎、毋乃太甚乎、（趙咨白）非敢過譽也、吳侯納魯肅於凡品、是其聰也、拔呂蒙於行陣、是其明也、獲于禁而不害、是其仁也、取荊州而兵不血刃、是其智也、據三江虎視天下、是其雄也、屈身於大王、是其略也、以此論之、豈不爲聰明仁智雄略之主乎、（曹操白）吾嘗論云、養子當如孫仲謀、劉景升之子、豚犬而已、此言誠非謬也、（唱）

【兩同心】子敬方嚴、子明年少、一個納凡品之中、一個拔陣軍之校、取荊州、血刃無加、獲于禁 不教劍嘯、虎據三江承紹、耽耽其貌、克負荷、孺子成名、嗟塗遠、老夫已耄、信非譽、仁智聰明、兼之雄略、（白）請問大夫、吳侯頗知學乎、（趙咨白）大王聽啓、（唱）

【戀繡衾】任使賢能、帶甲持矛、浮江百萬連艘、經略心存少、有餘暇、𡨴𡨴博覽

清蔣廷錫畫人參花

周父癸爵

雍正通寶